



## [IDENTITÉS DIGITALES]



## Palette numérique



### DOROTHÉE GOLZ

Née à Mülheim (Allemagne) en 1960.  
Vit à Vienne.  
Série: «Digital Paintings», 2005  
[www.dorothee-golz.com](http://www.dorothee-golz.com)

Beautés étranges de ces portraits empruntés à la peinture de la Renaissance : Léonard de Vinci, Dürer (ici en perfecto). Ou du Baroque : Vermeer... Bousculer les frontières entre peinture

et photographie, la palette numérique remplaçant les pigments. «Après avoir choisi le visage, je commence à penser à un décor approprié et à la composition de la photographie. Je traduis la posture dans

un langage du corps contemporain.» Aux codes de la représentation d'une époque répondent les stéréotypes d'aujourd'hui faisant de Dorothee Golz une peintre du pixel de son temps.